

La presentación de la contribución implica que la misma es inédita.

Los autores garantizarán que el contenido y las imágenes publicadas no estén sujetos a derechos de autor.

Se deberá prestar especial atención a la citación de las fuentes y de los posibles trabajos de otros autores; cada cita deberá ser debidamente verificada por el autor.

Es necesario indicar en extenso todos los autores del trabajo.

El Comité Editorial del Congreso se reserva el derecho de realizar las modificaciones editoriales que considere oportunas.

El full paper deberá estar compuesto de la siguiente manera:

- Título (máximo 80 caracteres)
- Autoras/autores
- Afiliación y correo electrónico de las/los autoras/autores
- Resumen (500 caracteres, incluidos los espacios)
- Palabras clave (máximo 5)
- Texto (máximo 15.000 caracteres)
- Máximo 8 imágenes (300 ppp, ancho mínimo 1920 px)
- Bibliografía

La carpeta, comprimida en formato .zip, deberá nombrarse apellido_nombre del primer autor y deberá contener:

Un archivo en formato de texto (.doc o .docx) completo con título, autores y afiliaciones, resumen, palabras clave, texto, imágenes, pies de figura, notas y bibliografía, en ambos idiomas o en el idioma original, guardado con el nombre: Apellido_Nombre_WS24;

Un archivo .pdf de la contribución completa con título, resumen, palabras clave, texto, imágenes, pies de figura, notas y bibliografía, sin referencias que puedan identificar a los autores, guardado con el nombre: Apellido_Nombre_WS24_blind;

Un archivo para cada imagen en formato .jpeg a 300 ppp, ancho mínimo 1920 px (nombradas como apellido_figXX).

Bibliografía:

Las referencias bibliográficas insertadas en el texto deben ir entre corchetes y deben incluir:

[Apellido autor año de publicación].

Ej.: [Rossi, 2020].

Todos los textos insertados en el texto deben ser necesariamente incluidos en las referencias bibliográficas.

Notas:

Las notas deben estar numeradas progresivamente.

En el texto, la referencia a una nota de cierre se insertará entre corchetes.

Ej.: (en el texto): ... como afirma el prof. Rossi [2].

Referencias Bibliográficas

Para las referencias bibliográficas, siga las siguientes normas generales:

- Indique la edición del texto que se ha consultado efectivamente y de la que se informa:

Autor, año, números de página

Ej.: Panofsky, E. (1961). *La prospettiva come forma simbolica e altri scritti*.

Milano: Feltrinelli.

- **Libro**

- Apellido/s autor/es, inicial/es del nombre. (Año de publicación). *Título*. Lugar de edición: editorial.

Ej.: Rossi M. (1984). *Geometria descrittiva*. Roma: Edizioni Kappa

- **Curaduría**

- Apellido curador, inicial/es del nombre (a cargo de). (Año de publicación). *Título*. Lugar de edición: editorial

Ej.: Rossi M. (a cura di). (1984). *Geometria descrittiva*. Roma: Edizioni Kappa

- **Contribución/Ensayo en monografía**

- Apellido autor del contribución/ensayo, inicial/es del nombre. (Año de publicación). Título del contribución/ensayo. En Inicial/es del nombre/s del curador/es. Apellido curador monografía (a cargo de). *Título monografía*, p./pp. Lugar de edición: editorial.
Ej.: Rossi M. (1984). Proiezioni quotate. In Bianchi N. (a cura di). *La Geometria descrittiva*, p./pp. Roma: Edizioni Kappa.

- **Artículo en revista**

- Apellido autor/a, inicial/es del nombre. (Año de publicación). Título del artículo. En *Título de la revista*, núm. volumen, p./pp. Lugar de edición: editorial. nome autore iniziale/i del nome. (anno di pubblicazione).
Ej.: Rossi M. (2017). Geometria descrittiva. In *Annali di Storia della Geometria*, n. 18, pp. 543-556. Roma: Gangemi editore

- **Ensayo en actas de congreso**

- Apellido autor/a, inicial/es del nombre. (Año de publicación). Título del ensayo. En N. Apellido (a cargo de). *Número y Título del congreso* (si está presente). Actas del xxxxxxxxxx. Lugar del congreso, fecha del congreso (día/s mes en extenso año), vol. (si está presente), pp. Lugar de edición: editorial.
Ej.: Rossi M. (2017). Geometria descrittiva. In Verdi G. (a cura di). *Territori e frontiere della Rappresentazione*. Atti del 39° Convegno internazionale dei docenti della Rappresentazione. Napoli, 14-16 settembre 2017, vol. 2, pp. 543-556. Roma: Gangemi editore