

3D MODELING & BIM PARA LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL

I Edición Argentina
8 de mayo 2024
Montevideo 938
C1019 ABT, Buenos Aires

PROGRAMACIÓN FECHA: 8 DE MAYO 2024

09.00 REGISTRO DE PARTICIPANTES

09.15 PRESENTACIÓN

Rita Comando, Presidente Sociedad Central de Arquitectos; Salvatore Barba, Agregado Científico de la Embajada de Italia en Buenos Aires; Simone De Sio, Delgado de la Sapienza Universidad de Roma para Argentina

09.45 INTRODUCCIÓN

Javier Nuñez, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires; Tommaso Empler, Sapienza Universidad de Roma

MODERADOR: Javier Nuñez, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires

10.00 KEYNOTE SPEAKER

Tommaso Empler, Desde Building Information Modeling a Better Information Management (Sapienza Universidad de Roma)

10.40 HACIA LA "BIMENIZACIÓN" LOCAL: TRES CASOS DE ADOPCIÓN BIM DE ESTUDIOS DE ARQUITECTURA EN CÓRDOBA

Bernardo Pèrgamo, Santiago Becerra, Nicolás Ruscelli (Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, Universidad Nacional de Córdoba)

10.50 LA FORMA DELLA MEMORIA. RILIEVI E MODELLI 3D PER IL CIMITERO DE LA RECOLETA, BUENOS AIRES

Sandro Parrinello, Giulia Porcheddu (Universidad de Florencia - Universidad de Pavia)

11.00 MODELLAZIONE PARAMETRICA PER LA RICOSTRUZIONE DELLE STRUTTURE DI COPERTURA DEL C.D. TEMPIO DI VENERE A BAIJA

Riccardo Florio, Raffaele Catuogno, Teresa DellaCorte, Anna Sanseverino (Universidad de Nápoles Federico II)

11.10 MASCHERE PARLANTI: DALLA MODELLAZIONE DIGITALE AL MOTION TRACKING PER LA FRUIZIONE INCLUSIVA

Francesca Fatta, Sonia Mollica, Francesco Stilo (Universidad Mediterránea de Reggio Calabria)

11.20

L'AR: UN PONTE TRA PASSATO E PRESENTE. IL PARCO ARCHEOLOGICO DI METAPONTO E GLI IPOGEI LAGRATA A CANOSA DI PUGLIA

Antonio Conte, Marianna Calia, Roberto Pedone, Rossella Laera, Ali Yaser Jafari, Emanuela Borsci (Universidad de la Basilicata)

11.30

HBIM PER LA CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLA BASILICA DI SAN MINIATO AL MONTE: UN APPROCCIO INNOVATIVO ALLA GESTIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO APPROFONDITO NEL CASO STUDIO DEL TABERNACOLO DI MICHELOZZO

Matteo Bigongiari (Universidad de Florencia)

11.40

ARQUITECTURAS QUE HABLAN EN EL PAISAJE COSTERO. EL CÓDIGO ROMANO-CARRATELLI Y LAS TORRES DE CALABRIA ULTRA

Marinella Arena, Nicola Lavitola (Universidad Mediterránea de Reggio Calabria)

12.00

UN INSTRUMENTO INFORMATIVO DIGITAL PARA LA GESTIÓN COMPARTIDA Y LA VALORIZACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

Agostina Neftalí Allende, Carla Ferreyra, Monica Martinez (Universidad de Salerno - Universidad Nacional de Córdoba)

12.10

INVESTIGATIVA, SURREALE, EVERSIVA. LA MODELLAZIONE 3D NELLA COMPrensione DELLO SPAZIO CONTINUO DELLE SCALE APERTE NAPOLETANE

Carlos Campos, Alessandra Cirafici (Universidad de la Campania L. Vanvitelli)

12.20

LEVEL OF SUSTAINABILITY: PROCEDURE HBM A CONFRONTO PER LA SOSTENIBILITÀ

Adriana Caldarone (Sapienza Universidad de Roma)

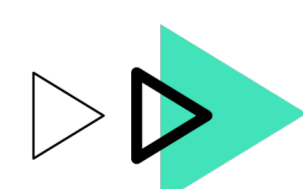
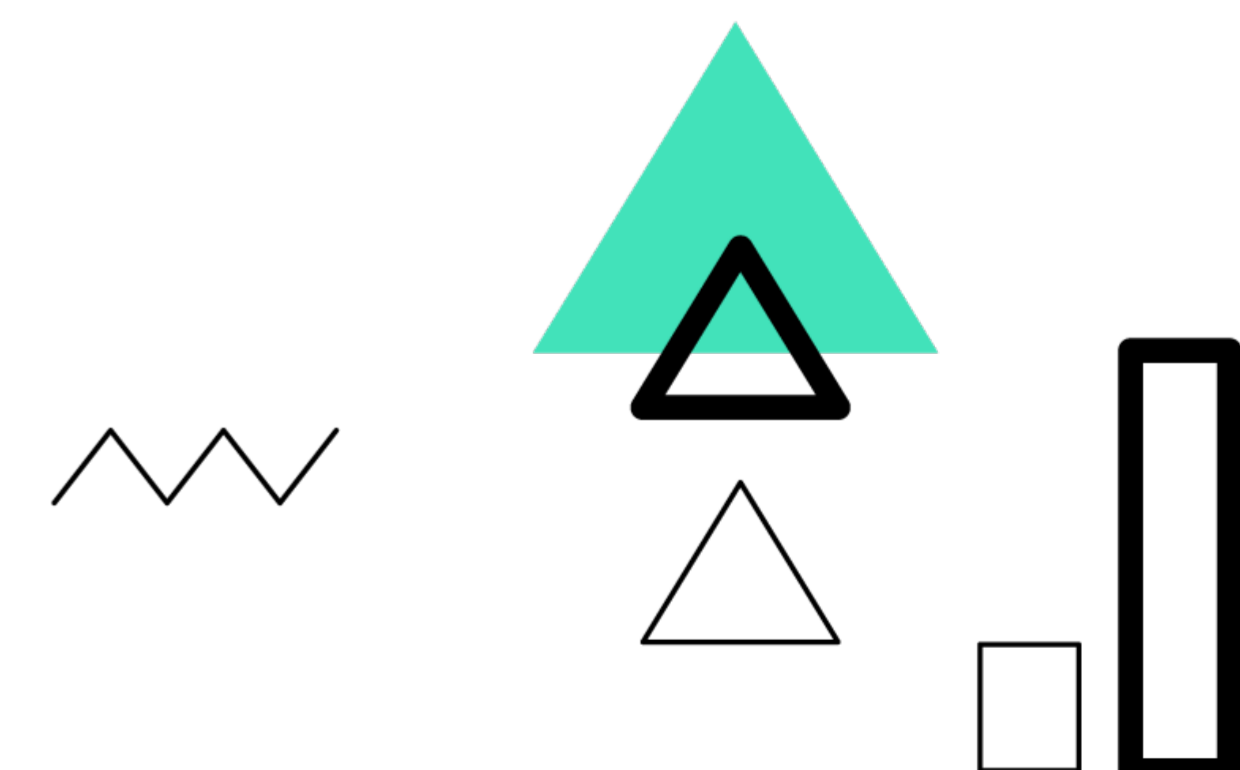
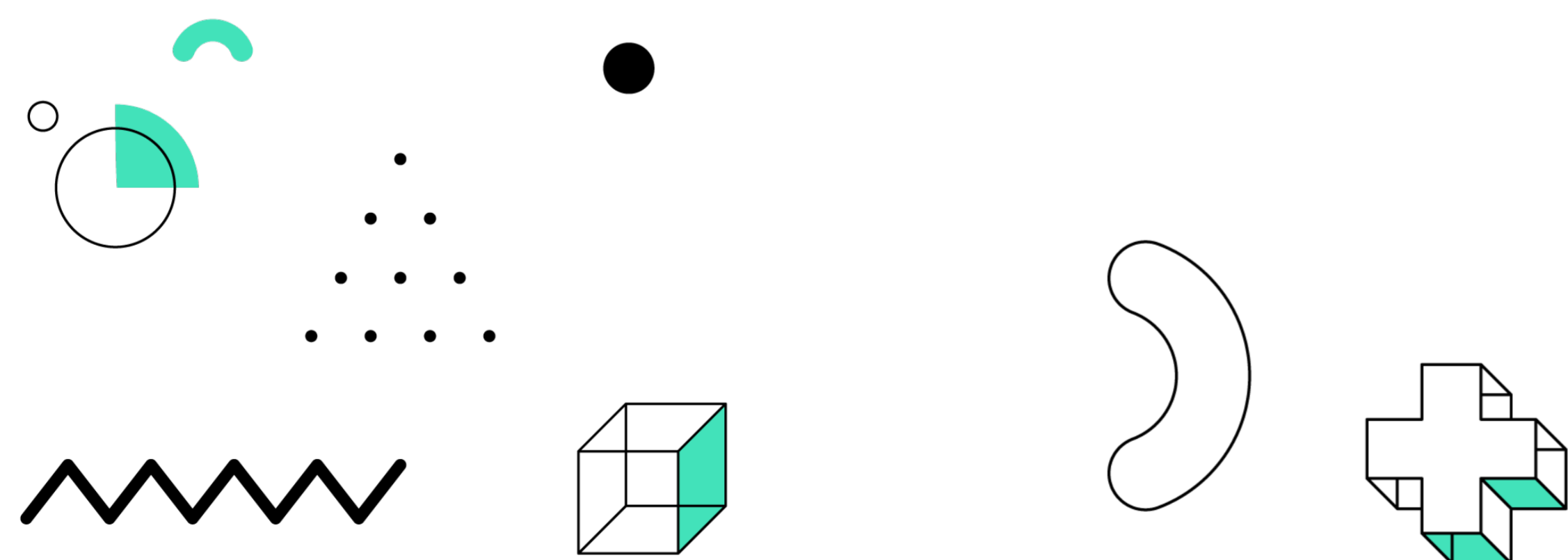
12.30

ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA BIM APLICABLE A LA CARRERA DE INGENIERÍA CIVIL

Joel Oggero (Facultad Regional Venado Tuerto, Universidad Tecnológica Nacional)

12.40

BREAK



El programa puede sufrir cambios que serán comunicados oportunamente

3D MODELING & BIM

PARA LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL

I Edición Argentina
8 de mayo 2024
Montevideo 938
C1019 ABT, Buenos Aires

PROGRAMACIÓN
FECHA: 8 DE MAYO 2024

13.40 REINGRESO

13.50 INTRODUCCIÓN

Antonio Ledesma, Dirección Nacional de Arquitectura

MODERADOR: Adriana Caldarone, Sapienza
Universidad de Roma

14.00 DOCUMENTACIÓN DE LA BASÍLICA Y SANTUARIO NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO CON FOTOGRAMETRÍA A TRAVÉS DE MODELADO BIM

José Francisco Gómez Senn, Claus Bengolea (Facultad Regional La Rioja, Universidad Tecnológica Nacional)

14.30 STRUCTURED-LIGHT 3D SCANNING PER LA MODELLAZIONE DEGLI APPARATI DECORATIVI

Sara Antinozzi, Lucas Ezequiel Speroni, Laura Lopresti (Universidad de Salerno - Universidad Nacional de La Plata)

14.40 GRAMMATICA CODIFICATA NEI MODELLI DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE. IL TEATRO INDIA A ROMA

Emanuela Chiavoni, Francesca Porfiri, Maria Belen Trivi, Federico Rebecchini (Sapienza Universidad de Roma)

14.50 OPEN H-BIM MODEL MANAGEMENT FOR DATA INTEROPERABILITY

Stefano Bertocci, Marco Ricciarini, Francesca Galasso (Universidad de Florencia - Universidad de Pavia)

15.00 MODELO DIGITAL PARA LA GESTIÓN EFICIENTE DEL PATRIMONIO

Rocio Lamas (Universidad de Salerno - Universidad Nacional de Córdoba)

15.10 MODELLI INFORMATIVI PER VALORIZZARE L'ARCHITETTURA ITALIANA: IL CLUB ITALIANO DI ROSARIO

Marco Limongiello, Hector Carlos Lomonaco, Paula Lomonaco, Andrea Di Filippo, Carolina Rainero (Universidad de Salerno - Universidad Nacional de Rosario)

15.20 FOTOGRAMETRÍA Y MODELADO 3D DE FAROLA EN LA PLAZA REMODELADA POR SALAMONE EN TORNQUIST

Laura Lopresti, Sergio Gavino, Lucas Speroni, Laura Fuertes (Universidad Nacional de La Plata)

15.30 METODOLOGIE E STRUMENTI GIS-HBIM PER IL RILIEVO E LA CONOSCENZA DEL PATRIMONIO RURALE MODERNO

Raffaele Pontrandolfi, Antonio Bixio (Universidad de Roma Tre - Universidad de la Basilicata)

15.40 REVITALIZING IDENTITY: THE KNOWLEDGE AND RENOVATION PROJECT OF ROSARIO'S ITALIAN CLUB THROUGH 3D MODELLING AND VIRTUAL SPATIAL EXPLORATIONS

Federica Ribera, Giulia Neri, Andrea Marone (Universidad de Salerno - Universidad Nacional de Rosario)

15.50 IL PROCESSO SCAN TO BIM PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO. LA CHIESA BIZANTINA DI SAN GIOVANNELLO A GERACE (RC)

Marinella Arena, Daniele Colistra, Serena Buglisi (Universidad de Reggio Calabria)

16.00 COFFEE BREAK

16.45 REINGRESO

MODERADOR: Laura Fuertes, Grupo de Ingeniería Gráfica Aplicada, Universidad Nacional de la Plata

16.50 KEYNOTE SPEAKER

Guillermo Frontera, Priscila Ibañes Giardelli, Diego Rojas. La Casa sobre el Arroyo. Proyecto y licitación: La experiencia BIM

17.20 BIM10D

Soledad Paravagna, Carlos Alfinito (Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires)

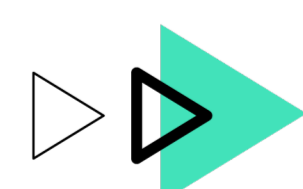
17.30 BIM PARA LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL

Javier Nuñez, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires

17.40 CONCLUSIÓN DE LA CONFERENCIA

Rita Comando, Presidente Sociedad Central de Arquitectos; Tommaso Empler, Sapienza Universidad de Roma; Salvatore Barba, Agregado Científico de la Embajada de Italia en Buenos Aires

18.00 FIN DEL EVENTO



El programa puede sufrir cambios que serán comunicados oportunamente